



**PLATAFORMAS E REDES SOCIAIS *ON-LINE* COMO LUGARES DE MEMÓRIA:
REGISTROS DE HISTÓRIAS E DE MEMÓRIAS NA COMUNIDADE DO MORRO DE
SÃO PAULO / CAIRU - BAHIA**

**Lucas Brito dos Santos¹
Dislene Cardoso de Brito²**

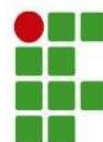
¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano *Campus* Valença / eulucasbrito59@gmail.com

²Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano *Campus* Valença / dislene.brito@ifbaiano.edu.br

Este projeto de pesquisa analisa a importância do papel das plataformas *on-line* e das redes sociais enquanto lugares de divulgação e de preservação de memórias da comunidade de Morro de São Paulo, Cairu – Bahia. No contato com a comunidade, percebemos a necessidade de ouvir os(as) moradores(as) do local, possibilitando ao indivíduo ser o historiador de si mesmo e dar voz às diferentes narrativas, a partir de distintos *loci* de enunciação. A pesquisa é caracterizada como descritiva e exploratória e utilizou as tecnologias da comunicação e de informação como instrumento de produção de dados e de divulgação de ações do projeto. Como suporte teórico, fizemos estudos sobre o lugar de memória (NORA, 1993); sobre conceitos de memória e de história (RICCEUR, 2007), sobre conceitos de memória individual e de memória coletiva (HALBWACHS, 1990) e sobre patrimônio. O trabalho contou com o envolvimento e com a participação dos(as) estudantes da escola do Zimbo. No percurso do projeto, elaboramos questionários no *Google Forms*, construímos uma página no *Instagram* e elaboramos um edital de concurso de fotografias do Morro de São Paulo, objetivando registrar histórias, fotografias e memórias individuais e coletivas de seus(suas) moradores(as). O projeto @projetomorrodesaopaulo teve como objetivo contribuir para a valorização da memória e da história da comunidade, a fim de colaborar para a construção do sentimento de pertença, além de trazer para o campo da pesquisa estudos sobre a importância das TICs no compartilhamento e na divulgação da memória e da construção da identidade local.

Palavras-Chave: Memórias. Histórias. Morro de São Paulo. TIC.

Este trabalho é fruto do projeto PLATAFORMAS E REDES SOCIAIS *ON-LINE* COMO LUGARES DE MEMÓRIA: REGISTROS DE HISTÓRIAS E DE MEMÓRIAS NA COMUNIDADE DO Morro de São Paulo, Cairu - Bahia, financiado pelo CNPq e aprovado na Chamada Interna Propes N° 09/2020, regida pelo Edital N° 71/2020.



**INSTITUTO
FEDERAL
Baiano**