Congresso do Instituto Federal Baiano
CIÊNCIA, CULTURA DIGITAL E INOVAÇÃO
De 23 a 26 de novembro de 2021

TERRITÓRIOS PERDIDOS NO TEMPO: A REPRESENTAÇÃO DE VALENÇA NOS DOCUMENTOS CARTOGRÁFICOS NOS SÉCULOS XVIII E XIX.

Ana Carolina Gomes dos Santos [1]
Monike Wanderley de Azevedo [2]
Diogo Fonseca Borsoi [3]
[1]Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano – *Campus Valença*/ anacaarol77@gmail.com
[2]Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano – *Campus Valença*/monikeazevedo04@outlook.com
[3]Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano – *Campus Valença* /diogo.borsoi@ifbaiano.edu.br

A presente pesquisa visa estudar a formação do território de Valença durante dos séculos XVIII e XIX. Muitos historiadores que estudaram a cidade deram ênfase ao surto industrial que ela viveu, a partir de 1844, compreendendo os períodos anteriores por meio dos conceitos de “decadência econômica” e de “esvaziamento demográfico”. Buscando contribuir com essa discussão, a pesquisa utilizou uma abordagem interdisciplinar, privilegiando áreas de conhecimento preocupadas em problematizar a noção de espaço e de tempo como a História, a Geografia, a Urbanização e, inclusive, as chamadas Humanidades Digitais ao utilizar de tecnologias espaciais na composição de sua parte metodológica. Essas áreas têm permitido pensar o conceito de território, entendido pelo conjunto dos vestígios oriundos dos sucessivos processos históricos distribuídos de forma desigual no espaço e conceitos do campo da História da Urbanização, principalmente, o entendimento mais amplo do processo urbano, abrangendo não só os núcleos urbanos propriamente ditos, mas todo vestígio de ocupação humana ligados às demandas urbanas. Assim, buscou-se aplicar essas ideias na análise dos documentos cartográficos que abrangeram o território que hoje compõe o município de Valença com objetivo de verificar como ele foi representado ao longo do tempo e quais os motivos dessa representação.

Palavras-Chave: Território. Valença. Cartografia.

*Este trabalho é fruto do Projeto “**TERRITÓRIOS PERDIDOS NO TEMPO: A REPRESENTAÇÃO DE VALENÇA NOS DOCUMENTOS CARTOGRÁFRICOS NOS SÉCULOS XVIII E XIX.**”, financiado pelo/pela CNPQ e aprovado pela Chamada Interna Propes Nº 10/2020, regida pelo Edital 72/2020.