

TRAJETÓRIA(S) DE UMA COMUNIDADE QUILOMBOLA: REFLEXÕES EM BUSCA DE NOVAS FORMAS DE PARTICIP(AÇÃO)*

Camila Rodrigues Alcântara¹

Simone Souza Lopes²

Eline Almeida Santos³

Melina Mörschbacher⁴

Maria Aparecida Brito Oliveira⁵

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano/Campus Bom Jesus da Lapa/camilarodrigues1096@gmail.com

²Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano/Campus Bom Jesus da Lapa/monnylopes@outlook.com.br

³Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano/Campus Bom Jesus da Lapa/eline.santos@ifbaiano.edu.br

⁴Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano/Campus Bom Jesus da Lapa/melina.morschbacher@ifbaiano.edu.br

⁵Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Baiano/Campus Serrinha/maria.oliveira@ifbaiano.edu.br

A pesquisa buscou investigar a participação dos jovens quilombolas da comunidade Araçá-Cariacá tomando como inquietação a necessidade de fortalecer a atuação da juventude num território de resistência. Buscou-se inicialmente conhecer o histórico político, cultural e social da comunidade Araçá-Cariacá, o papel das suas principais lideranças e como estas se organizaram para constituição da associação comunitária. Aprofundar as discussões sobre a participação política e o reconhecimento da juventude organizada também foram objetivos traçados, bem como conhecer e utilizar metodologias participativas que pudessem atrair o público juvenil e aplicar técnicas pautadas na pesquisa-ação visando obter um resultado que tivesse efeito operativo no recorte espacial de estudo. No entanto, em virtude de alguns impasses e do contexto de pandemia e isolamento social causado pelo coronavírus não foi possível estabelecer o grau de participação e interesse dos jovens nos assuntos da comunidade, não sendo possível até o momento realizar as oficinas previstas no projeto. Como estratégia alternativa adotou-se a metodologia de escrita do Diário de Bordo, no qual foi possível o registro dos acontecimentos na comunidade durante o período pandêmico, buscando despertar outros olhares por parte das alunas pesquisadoras. Ademais, como produto do projeto objetivava-se a produção de um vídeo documentário sobre a história da comunidade de modo a difundir a sua trajetória e enfatizar o papel da juventude nos tempos atuais bem como a sua importância para o desenvolvimento da comunidade Araçá-Cariacá.

Palavras-Chave: De 03 (três) a 05 (cinco) palavras-chaves. (Fonte: Arial, 12, justificado, espaçamento simples)

*Este trabalho é fruto do Projeto “Participação Política e Juventude Organizada: Um Estudo sobre a Atuação Política e o Associativismo na Comunidade Quilombola Araçá-Cariacá”, financiado pelo CNPq e aprovado pela Chamada Interna Propes Nº 03/2019.

