

## **A REPRESENTAÇÃO DE VALENÇA NAS CRÔNICAS DE MOACIR SARAIVA: uma proposta didática na EJA**

**Antonia Maria da Conceição Pedra<sup>1</sup>**  
**Orientadora: Profa. Dra. Dislene Cardoso de Brito<sup>2</sup>**  
<sup>1</sup>IFBaiano/Campus Valença/ [ac6902@gmail.com](mailto:ac6902@gmail.com)  
<sup>2</sup>IFBaiano/Campus Valença/ [dislenecardoso@hotmail.com](mailto:dislenecardoso@hotmail.com)

Esse projeto de conclusão de curso se insere na linha de pesquisa Memória, Patrimônio e Representações Sociais do Baixo Sul Baiano, do Grupo de Pesquisa em Linguagens, Culturas e Ambientes (GLICAM/ IFBAIANO) e se configura como um recorte de um projeto mais amplo que estuda a Educação de Jovens e Adultos no Baixo Sul Baiano, intitulado **EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS NO TERRITÓRIO DO BAIXO SUL BAIANO: itinerários formativos, políticas públicas e demandas locais**. Visa à valorização da literatura local, através da obra *Fios de Vida*, do escritor valenciano Moacir Saraiva. A proposta didática possibilita aos educandos da EJA uma reflexão sobre elementos constitutivos da identidade histórica e geográfica dos espaços e personagens presentes nos cenários da cidade de Valença presentes nas narrativas do escritor, colocando em evidência o estudo do gênero textual crônica como ponto norteador de todo o trabalho. A pesquisa tem como objetivo mostrar a importância dos estudos de autores locais, numa perspectiva dialógica com autores nacionais e globais, em torno de temas de interesse dos sujeitos da EJA. Como procedimentos metodológicos, utilizamos a investigação qualitativa e pesquisa bibliográfica. Utilizamos como lastro teórico, utilizamos autores como BCAIRES; OLIVEIRA (2016.), CURADO (2013), DIONISIO, MACHADO, BEZERRA,(2010), os quais darão sustentação à proposta didática que serão disponibilizadas em um caderno de atividades para que docentes da EJA possam aplicar em suas aulas remotas e no retorno presencial de aulas.

**Palavras-Chave:** Literatura Valenciana. Letramento Literário. EJA